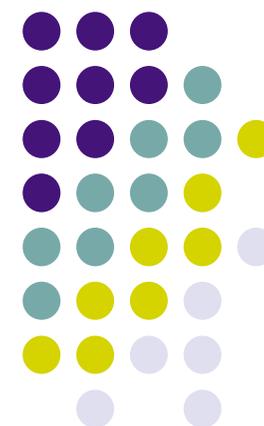


IMMAGINI E NOTE PER LA BIODIVERSITA'

Partenariato europeo nell'ambito
del programma



Angela Foresta S.S. I grado Dante Alighieri
Catania



LINEE GENERALI



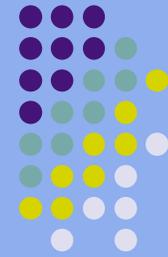
- Partenariato bilaterale (Italia - Spagna)
- Innovazione dei curricula scolastici
- Sinergia con coetanei appartenenti ad un'altra realtà
- Studio e apprendimento cross-curriculare
- Creazione di un nuovo curriculum denominato "Apprendimento Emotivo"
- Creazione di musiche e audiovisivi che attestino i saperi vissuti

TEMPI E FASI DEL PROGETTO



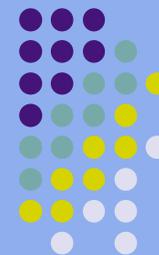
- Durata del progetto 2 anni (2014/15 - 2015/16)
- Dicembre 2014 prima videoconferenza
- Gennaio 2015 settimana di lavori a Catania insieme ai docenti spagnoli
- Maggio 2015 primo incontro tra gli studenti in Catalogna, mobilità dei nostri studenti
- Ottobre 2015 secondo incontro a Catania, mobilità degli studenti spagnoli

TEMPI E FASI



- Marzo 2016 settimana di lavori tra i docenti a Palafrugell, mobilità dei docenti italiani
- Aprile 2016 conferenza stampa di presentazione del nuovo curriculum “Apprendimento Emotivo”
- Maggio 2016 ultimo incontro tra gli studenti a Catania, mobilità della scuola spagnola, con presentazione del documentario e concerto finale sul vulcano

SCUOLE COINVOLTE



- SCUOLA COORDINATRICE:
S. S. DI 1[^] GRADO “DANTE ALIGHIERI”

- SCUOLA PARTNER:
INS BAIX EMPORDA’ DI PALAFRUGELL

MATERIE COINVOLTE



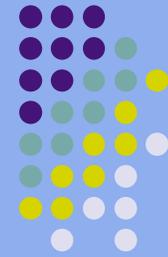
- Scienze naturali
- Scienze sociali (geografia, storia)
- Scienze motorie
- Musica strumentale
- Arte e immagine
- Lingua straniera (Inglese)
- Informatica e Nuove Tecnologie

DOCENTI COINVOLTI



- Gruppo di progetto (creazione e gestione):
A. Colombo, A. Foresta, R. Privitera
- Gruppo di studio: L. Carpinteri, A. Colombo,
A. Fichera, A. Foresta, R. Loria, R. Privitera
- Staff operativo: L. Bordonaro, E. Brancati, L.
Carpinteri, A. Colombo, A. Costanzo, A.
Fichera, A. Foresta, R. Loria, R. Marletta, R.
Privitera, A. Puzzo, S. Spina
- Responsabile e Coordinatrice: A. Foresta

CLASSI COINVOLTE



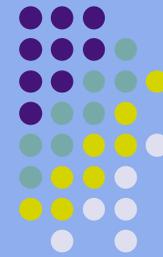
- 2[^] A (22 alunni/e)
- 2[^] H (22 alunni/e)
- 2[^] I (29 alunni/e)

ATTIVITA'



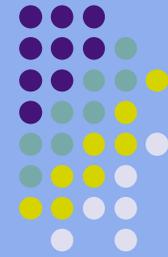
- Lezioni a classi aperte di: Scienze naturali, Linguaggio audiovisivo
- Lezioni di Espressione corporea (generalmente durante l'ora di scienze motorie)
- Lezioni in compresenza con i docenti spagnoli
- Uscite didattiche in ambiente naturale
- Disegno dal vero, fotografia, registrazione audio, ripresa video, catalogazione
- Laboratori pomeridiani

ATTIVITA'



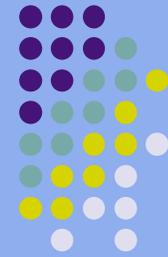
Angela Foresta S.S. I grado Dante Alighieri
Catania

ATTIVITA'

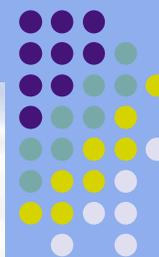


- Ricerche e approfondimenti (in classe e a casa) con elaborazione di PPT
- Creazione ed uso di blog e pagine di social network
- Incontri e contatti con i coetanei spagnoli (attraverso Video conferenze, social network) con la supervisione dei docenti
- Mobilità solo per un gruppo ristretto (10/15) di alunni/e, di cui il 50% devono essere musicisti e il numero deve essere ripartito egualmente tra ragazze e ragazzi
- Organizzazione di manifestazioni informative e musicali

OBIETTIVI EDUCATIVI

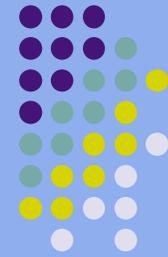


- Avvicinare gli alunni e le alunne, attraverso l'osservazione cosciente delle diverse realtà naturalistiche, ai valori ambientali della comunità di appartenenza
- Sviluppare il senso di responsabilità comune per il benessere e la crescita della comunità locale ed europea
- Fornire strumenti per un intenso contatto emotivo con l'ambiente in modo da renderli capaci di riconoscere e vivere le loro emozioni interiori



Angela Foresta S.S. I grado Dante Alighieri
Catania

OBIETTIVI DIDATTICI



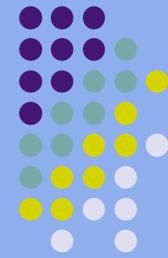
- Connettere in modo più stretto l'istruzione alla formazione
- Guidare l'insegnamento-apprendimento ed elevare gli standard
- Introdurre l'insegnamento di nuovi linguaggi
- Avere consapevolezza e rispetto della Biodiversità attraverso la realizzazione di produzioni artistiche: documentario e concerto

PERCHE' PARTECIPARE



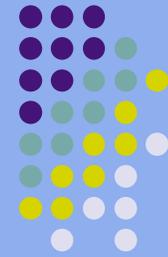
- Innovare la metodologia
- Confrontarsi con altre realtà
- Mettersi in gioco
- Motivare l'insegnamento/apprendimento
- Migliorare l'offerta formativa

Creare maggiore condivisione e collaborazione sia tra colleghi che tra alunni



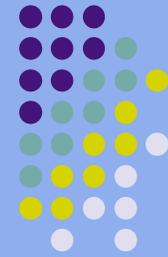
Angela Foresta S.S. I grado Dante Alighieri
Catania

UN BUON PROGETTO DEVE :



- Essere pertinente con le politiche europee e gli obiettivi del programma Erasmus+
- Si deve basare su una reale analisi dei bisogni
- Prevedere obiettivi ben definiti e realizzabili, meglio se collegati ad altri progetti già avviati nella scuola di cui diventa complementare e motivo di approfondimento e innovazione
- Incrementare l'offerta formativa delle scuole
- Utilizzare E-twinning
- Validare e riconoscere nel curriculum di alunni e docenti le attività inerenti al progetto stesso

UN BUON PROGETTO DEVE :



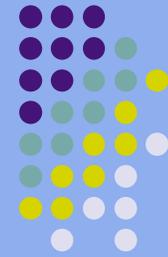
- Prevedere una sinergia tra i partner grazie alla valorizzazione di diverse competenze
- Utilizzare metodologie innovative
- Programmare tutte le attività in modo chiaro e coerente con gli obiettivi
- Prevedere un'adeguata distribuzione dei compiti
- Prevedere una adeguata disseminazione
- Programmare una mobilità significativa, collegata allo svolgimento dell'attività
- Puntare allo sviluppo di una o più competenze chiave

PUNTI DEBOLI



- Lo staff iniziale per la scrittura del progetto si è sempre più ristretto, riducendosi soltanto a tre docenti
- Ancora oggi non siamo riusciti ad incrementare in modo stabile lo staff per la gestione del progetto
- Non siamo ancora riusciti a coinvolgere i consigli di classe al completo; ciò è grave poiché il progetto non può essere considerato un “dipiù”: esso ha sempre una ricaduta sulla formazione generale dell’alunno!

PUNTI DEBOLI



- C'è poca disponibilità ad organizzare il tempo scuola in funzione del progetto
- Tre classi, per un totale di 73 alunni/e, sono un numero esagerato: diventa un problema gestire le mobilità, diventa un problema anche gestire le attività, le verifiche e la valutazione
- Le ore programmate per l'opera d'ingegno (Intellectual Outputs) sono poche, abbiamo sottovalutato il lavoro che ne deriva

SUGGERIMENTI



- Le prime due persone da coinvolgere sono:
Dirigente Scolastico e Dirigente Amministrativo
- E' importante realizzare un diario di bordo in cui registrare tutte le riunioni e le attività
- E' importante documentare tutte le attività anche con foto o filmati

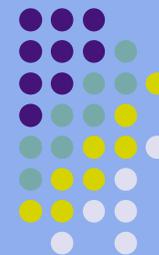


DIARIO DI BORDO

DATA	ATTIVITA'	LUOGO	DOCENTI	CLASSI	DURATA	VALUTAZIONE
29/10/14	progettazione	Sala professori	Colombo, Privitera e Foresta		13,15/14,15	
3/11/14	progettazione	casa	Colombo, Privitera e Foresta		16,00/18,00	La prof Privitera presenta alle colleghe un documento realizzato a casa che servirà da base per l'organizzazione delle attività. Il documento viene discusso e migliorato, e si decide di condividerlo con la DS, inoltre vengono programmate due attività che avranno inizio dal 25/11/2014
11/11/14	formazione	Palermo	Foresta		10,00/16,00	Corso di formazione dell'indire
13/11/14	programmazione	casa	Colombo, Privitera e Foresta		15,30/18,00	La prof. foresta relazione alle altre due docenti componenti il gop sul corso dell'indire e insieme stilano una scaletta per la riunione di domani
14/11/14	programmazione	presidenza	Colombo, Privitera, Foresta, DSGA, DS, Marletta, Fichera		13,15/14,15	La prof. Foresta relaziona sul corso di formazione dell'indire, informando il gop, la preside e la segretaria dei punti più importanti per impostare al meglio il progetto
21/11/14	Video conferenza	Aula pascal	Foresta, Privitera, Betto		13,15/14,30	Primo contatto tramite skype con i colleghi spagnoli, ma per problemi di installazione non si è riusciti ad avere il contatto attraverso il computer. Dopo diversi tentativi si è riusciti a video-chiamare solo attraverso il telefonino, per cui si è deciso di



INS BAIX
EMPORDÀ
PALA FRUGELL



BUON LAVORO

Angela Foresta S.S. I grado Dante Alighieri
Catania